

PARTE ESPECÍFICA OPCIÓN B DIBUJO TÉCNICO	CFGS	NOMBRE:
	CÓDIGO: GS_____	APELLIDOS:
		DNI:

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Cada respuesta correcta se valorará con 0,5 puntos.
Las respuestas en blanco o incorrectas no puntúan ni penalizan.

INSTRUCCIONES

Salvo que se especifique lo contrario, cada cuestión tiene una sola respuesta correcta.

- 1. Cuando se cortan dos superficies planas en el espacio:**
 - generan una recta.
 - generan un plano.
 - generan un punto.
 - generan una figura tridimensional.
- 2. La línea que corta a la circunferencia sin pasar por el centro se denomina:**
 - diámetro.
 - radio.
 - tangente.
 - secante.
- 3. La superficie que se genera entre la cuerda y el arco de la circunferencia se denomina:**
 - segmento circular.
 - lúnula.
 - círculo.
 - corona circular.
- 4. ¿Qué ángulo forman entre sí las bisectrices de dos ángulos opuestos por el vértice?**
 - 90°.
 - 0°.
 - No forman ningún ángulo.
 - 180°.
- 5. Cuando en una perspectiva decimos que el objeto se proyecta sobre el plano del cuadro, estamos hablando de:**
 - Perspectiva Caballera
 - Perspectiva Isométrica
 - Sistema Diédrico
 - Perspectiva Cónica
- 6. ¿Qué ángulo de los siguientes no se puede hacer con escuadra y cartabón?**
 - 30°
 - 15°.
 - 135°.
 - 65°.
- 7. La simetría central es:**
 - una homografía.
 - una afinidad.
 - una traslación inversa.
 - Una homotecia razón -1.
- 8. ¿Cómo se denomina la relación que existe cuando en un segmento se produce una división, de modo que entre la parte más pequeña y la mayor es igual que entre la mayor y el total $a/b=b/a+b$?**
 - Tercera proporcional
 - Media aritmética
 - Sección áurea
 - Teorema de Thales

PARTE ESPECÍFICA OPCIÓN B DIBUJO TÉCNICO	CFGS CÓDIGO: GS_____	NOMBRE: APELLIDOS: DNI:
---	---	--

9. Una transformación en la que dos figuras tienen sus ángulos iguales y sus lados proporcionales es:
- una Igualdad.
 - una semejanza.
 - una simetría.
 - una proporcionalidad.
10. La Perspectiva Cónica es la más próxima a la forma en que el ser humano percibe las imágenes, en ella intervienen varios planos, uno de ellos es el plano geometral. Indica cuál es:
- Es en el que se halla la Línea de Horizonte.
 - En el que se apoya el objeto.
 - El que se denomina también plano de desvanecimiento.
 - Es el que está a la altura de nuestros ojos.
11. En Sistema Diédrico dos planos son perpendiculares cuando:
- sus trazas son perpendiculares.
 - nunca pueden ser perpendiculares.
 - uno de ellos contiene una recta perpendicular al otro.
 - en su intersección la recta es frontal.
12. ¿Cuál es, en Sistema Diédrico, la intersección de dos planos paralelos a la Línea de Tierra?
- No existen planos paralelos a LT, no se cortan.
 - Una recta paralela a la LT.
 - Una recta de perfil.
 - Es obligatorio abatir los planos para hallar la intersección.
13. El Lugar Geométrico de todos los vértices de igual ángulo cuyos lados pasan por dos puntos fijos, extremos del segmento, se denomina:
- triángulo equilátero.
 - sección áurea.
 - arco capaz
 - mediatriz
14. El octaedro es una figura:
- regular plana con forma de octógono.
 - regular de 4 caras que son triángulos equiláteros.
 - regular que tiene 6 caras que son cuadrados.
 - regular formada por 8 triángulos equiláteros.
15. Cuando una recta "r", anclada en un punto fijo, gira alrededor de una circunferencia, se genera:
- un toroide.
 - un cilindro.
 - un cono.
 - una esfera.
16. El sistema de planos acotados se emplea principalmente para:
- representar figuras en 3 dimensiones.
 - levantamientos topográficos.
 - obtener las vistas de figuras complejas.
 - realizar detalles de objetos.

PARTE ESPECÍFICA OPCIÓN B DIBUJO TÉCNICO	CFGS	NOMBRE:
	CÓDIGO: GS_____	APELLIDOS:
		DNI:

17. El Lugar Geométrico de todos los puntos del plano cuya suma de distancias a dos puntos fijos denominados focos es una constante igual al eje mayor, se denomina:

- a. circunferencia
- b. parábola
- c. elipse
- d. hipérbola

18. Cuando acotamos una pieza compleja podemos:

- a. usar los ejes como línea de cota.
- b. usar las aristas como auxiliares de acotación.
- c. acotar en el interior de la figura solo cuando es imprescindible.
- d. debemos acotar a origen.

19. ¿Para qué realizamos un corte o sección en alguna de las vistas de una figura?

- a. Para hacer solo planta, alzado y perfil de la figura
- b. Para obtener el detalle del interior de la misma.
- c. Para que estéticamente se vea mejor.
- d. Solo se usa en perspectiva.

20. La sombra de una figura sobre un plano de proyección se realiza:

- a. mediante un sombreado a lápiz.
- b. con un rayado con líneas finas discontinuas.
- c. con un rayado con líneas finas continuas.
- d. se remarca el borde pero no se sombrea de ninguna manera.